

Program Global untuk Pelestarian Kekayaan Warisan Budaya Modern

Modern Endangered Archives Program (MEAP) merupakan program bantuan hibah dari Perpustakaan UCLA. Kami mendanai berbagai proyek yang mendokumentasikan, mendigitalkan, dan memungkinkan akses ke berbagai bahan arsip dari abad ke-20 dan ke-21 yang terancam punah, termasuk bahan tercetak, foto, film, audio, efemeral, dan objek yang berbentuk asal digital.

UNDANGAN BAGI PARA PELAMAR (2022-23)

Dalam rangka dukungan yang kelima kalinya, MEAP mengundang para pelamar untuk berbagai proyek yang dirancang guna melestarikan, mendokumentasikan, dan mendigitalkan koleksi berisiko akibat kondisi lingkungan, ketidakpastian politik, media yang sejatinya tidak berkelanjutan, penyimpanan tidak layak, atau perubahan sosial dan komunal. Pendanaan kini tersedia untuk Dana Hibah Perencanaan guna survei atau pengumpulan bahan arsip inventaris serta Dana Hibah Proyek guna digitalisasi dan publikasi koleksi yang telah ada.

Lamaran dibuka tanggal 12 September 2022

Lamaran Tahap Awal ditutup tanggal 14 November 2022

Lamaran yang Mendetail (untuk pelamar yang diundang) ditutup tanggal 13 Februari 2022

Semua lamaran harus diserahkan melalui sistem pendaftaran MEAP daring yang tersedia di meap.smapply.io. Semua lamaran harus diserahkan dalam Bahasa Inggris.

KETERSEDIAAN DANA HIBAH

MEAP menawarkan dua jenis hibah dalam periode pendanaan ini:

DANA HIBAH PERENCANAAN senilai hingga \$15.000 tersedia untuk masa kerja hingga satu tahun.

Dana Hibah Perencanaan dapat dimanfaatkan untuk **mengevaluasi** atau **menyurvei** koleksi untuk didigitalkan/atau kurasi. Proyek yang berhasil akan menyusun laporan survei atau inventaris level barang yang mendokumentasikan koleksi serta mempersiapkan digitisasi.

DANA HIBAH PERENCANAAN senilai hingga \$50.000 tersedia untuk masa kerja hingga dua tahun.

Dana Hibah Proyek dapat dimanfaatkan untuk mendigitalkan konten kearsipan atau melakukan kurasi aset yang sudah digital. Proyek yang mendapat dana hibah harus siap memulai digitisasi setelah dana tersedia serta membahas siklus hidup digitisasi secara keseluruhan, termasuk pemindaian, deskripsi konten (pembuatan metadata), dan pengiriman aset digital.

Semua objek digital yang diciptakan melalui proyek MEAP akan dipublikasikan secara daring oleh Perpustakaan UCLA. Tim proyek bertanggung jawab untuk mendapatkan izin yang diperlukan untuk mempublikasikan akses terbuka selama proses lamaran. Proyek Dana Hibah Perencanaan dapat dilakukan tepat waktu untuk mengeksplorasi pertanyaan tentang hak.

PEMENUHAN PERSYARATAN PROYEK

MEAP akan mendukung proyek yang mengorganisasi, mengumpulkan, mengonversi, dan menjelaskan bahan arsip atau aset digital telah ada. Bahan tersebut harus sesuai dengan ruang lingkup berikut.

- **USIA BAHAN** - Sejak awal abad ke-20 hingga saat ini, diutamakan jika mayoritas bahan berasal dari sejak tahun 1950-an atau sesudahnya.
- **KONTEN** - Bahan tersebut harus mendokumentasikan berbagai aspek sejarah, masyarakat, budaya, dan politik, diutamakan dengan penekanan pada keadilan sosial, hak asasi manusia, serta masyarakat yang kurang terdokumentasikan.
- **FOKUS GEOGRAFIS** - Bahan dari wilayah di luar Amerika Utara dan Eropa lebih diutamakan. Kami mendorong pelamar dari Afrika, Karibia, Amerika Tengah, Amerika Selatan, Timur Tengah, Asia Tengah, Asia Selatan, dan Asia Tenggara, serta Oseania.
- **FORMAT** - Bahan-bahan dapat dalam berbagai format, termasuk bahan tercetak, audio, video, foto, efemera, dan berkas yang berbentuk asal digital (termasuk namun tak terbatas pada blog, video ponsel, laman situs web, gambar 3D, pita magnetis, serta konten media sosial).

Detail dan referensi tambahan bagi pelamar tersedia di meap.library.ucla.edu.