



El [Modern Endangered Archives Program](#) (MEAP) de la Biblioteca de la UCLA ofrece subvenciones para apoyar la documentación y digitalización de colecciones del patrimonio cultural mundial en riesgo. Financiado por Arcadia, el MEAP ha estado otorgando subvenciones desde 2019 para preservar y crear acceso a materiales de archivo en peligro de extinción de los siglos XX y XXI, incluidos objetos impresos, fotográficos, cinematográficos, de video, de audio, efímeros y de origen digital

CONVOCATORIA DE SOLICITUDES (2026-27)

El MEAP invita a presentar solicitudes para su novena cohorte de proyectos diseñados con el propósito de preservar, documentar y digitalizar colecciones en riesgo debido a condiciones ambientales, incertidumbre política, medios insostenibles por naturaleza, almacenamiento inadecuado o cambios comunitarios y sociales. Todos los materiales creados con financiamiento del MEAP se publicarán en el repositorio de acceso abierto [UCLA Library Digital Collections](#)

Todas las solicitudes deben enviarse en inglés a través de nuestro sistema de solicitudes en línea disponible en [meap.smapply.io](#). El portal de solicitudes en línea se abrirá el lunes 14 de septiembre y la fecha límite para la entrega de solicitudes preliminares es el lunes 16 de noviembre de 2026.

Tres subvenciones disponibles

SUBVENCIONES DE PLANIFICACIÓN: ofrecen hasta \$20,000 por hasta un año de trabajo para evaluar y preparar materiales para su digitalización. Los proyectos deben centrarse en **organizar y documentar los materiales de archivo existentes** mediante la evaluación, catalogación, encuesta o creación de inventario. Además, los proyectos deben **investigar y garantizar los derechos** para una futura digitalización.

SUBVENCIONES PARA PROYECTOS: ofrecen hasta \$70,000 para hasta dos años de trabajo para digitalizar y crear metadatos sólidos a nivel de objeto de materiales de patrimonio cultural. Los proyectos deben centrarse en **la digitalización y la creación de metadatos** para una colección de archivos existentes o de origen digital.

SUBVENCIONES REGIONALES: ofrecen hasta \$100,000 por hasta dos años de trabajo para crear colecciones digitales que incluyan **materiales del patrimonio cultural de tres o más instituciones, familias o repositorios de archivos**, pero que se relacionen con **un tema, comunidad o hecho histórico**. Los proyectos deben centrarse en la digitalización y la creación de metadatos que faciliten la localización de materiales que no se encuentran físicamente en un solo lugar. (*Solo los beneficiarios anteriores del MEAP son elegibles para presentar la solicitud).

Los fondos de la subvención se pueden utilizar para salarios del personal, equipos, capacitación, viajes y participación comunitaria para respaldar la documentación y digitalización de colecciones en peligro. Los fondos no se pueden utilizar para la creación de nuevos materiales, incluidas historias orales, documentales, exposiciones u otras grabaciones.

Nueva oportunidad de subvención audiovisual: apertura en primavera de 2027

El MEAP ofrecerá nuevas subvenciones audiovisuales a partir de 2027 para proyectos centrados en archivos de audio y video. Las subvenciones audiovisuales incluirán su propio proceso de solicitud, proceso de revisión y un panel de expertos. Las subvenciones audiovisuales proporcionan financiamiento de hasta \$100,000 para abordar los complejos desafíos de documentar y digitalizar materiales audiovisuales.

Las subvenciones audiovisuales ofrecen a los archivos audiovisuales una valiosa oportunidad para digitalizar y poner a disposición del público materiales de audio o de imágenes en movimiento en situación de riesgo. Durante los últimos ocho años, el MEAP ha apoyado a los beneficiarios para afrontar los importantes desafíos que implica trabajar con soportes magnéticos, las dificultades para conseguir el equipo necesario, limpiar y evaluar cintas en proceso de deterioro, identificar proveedores externos y documentar cintas y rollos de contenido desconocido. Las subvenciones audiovisuales tienen como objetivo abordar estos desafíos de forma más directa mediante mayor financiamiento, apoyo de personal experto y un nuevo panel de revisión. Los inventarios, los informes y las colecciones digitales resultantes se publicarán en el repositorio de acceso abierto [UCLA Library Digital Collections](#).

La nueva solicitud para las subvenciones audiovisuales aún se encuentra en desarrollo. El MEAP prevé abrir el período de presentación de solicitudes para subvenciones audiovisuales en abril de 2027 y anunciar las propuestas seleccionadas para recibir financiamiento en septiembre de 2027. **Como resultado de esta nueva oportunidad de financiamiento, los proyectos propuestos que se centren principalmente en colecciones de audio y video no se considerarán en esta novena ronda de**

financiamiento del MEAP y quedarán en espera hasta que se inicie la nueva convocatoria de solicitudes de subvenciones audiovisuales.

CICLO DE SOLICITUDES 2026-27

El MEAP tiene un proceso de solicitud de dos rondas. Todos los solicitantes deben enviar una solicitud preliminar a través de nuestro sistema de solicitud en línea disponible en meap.smapply.io. Los solicitantes elegibles serán invitados a presentar una solicitud detallada. Todas las solicitudes deben presentarse en inglés.

- El período para presentar solicitudes comienza el **14 de septiembre de 2026**
- Las solicitudes preliminares deben entregarse hasta el **16 de noviembre de 2026**
- Las decisiones sobre las solicitudes preliminares se comunicarán en **diciembre de 2026**
- Las solicitudes detalladas se recibirán hasta el **12 de febrero de 2027** (solo para postulantes invitados)
- La convocatoria a presentar solicitudes para subvenciones audiovisuales del MEAP comienza en **abril de 2027** (fecha probable)
- Las adjudicaciones de subvenciones de planificación, proyectos y regionales del MEAP se anunciarán en el **verano de 2027**
- Las adjudicaciones de subvenciones audiovisuales del MEAP se anunciarán en el **otoño de 2027**

Detalles de la solicitud

El Modern Endangered Archives Program de UCLA Library apoya la preservación y el descubrimiento de colecciones de archivo en riesgo que invitan a una comprensión más amplia del mundo en el que vivimos. Nos comprometemos a respaldar proyectos que reflejen las voces de las comunidades, la expresión cultural y las experiencias históricas que han sido excluidas de las narrativas y los archivos nacionales.

ELEGIBILIDAD

MEAP apoya proyectos para organizar, recopilar, cambiar el formato y describir materiales de archivo, activos digitales existentes o materiales de origen digital. Los materiales deben cumplir con los criterios detallados a continuación:

PELIGRO: el contenido del archivo debe estar en riesgo inminente debido a condiciones ambientales, incertidumbre política, medios insostenibles por naturaleza, almacenamiento inapropiado y cambios comunitarios o sociales.

ANTIGÜEDAD DEL MATERIAL: desde principios del siglo XX hasta la actualidad, preferiblemente con la mayoría del material que date de la década de 1940 o posterior.

CONTENIDO: los materiales deben documentar aspectos de la historia, la sociedad, la cultura y la política, preferiblemente con un énfasis en la justicia social, los derechos humanos y las comunidades poco documentadas.

ENFOQUE GEOGRÁFICO: las colecciones deben estar ubicadas fuera de Estados Unidos, Canadá, el Reino Unido y los países de la Unión Europea. Recomendamos la presentación de solicitudes de África, el Caribe, América Central, América Latina, Medio Oriente, Asia Central, Asia del Sur, el Sudeste Asiático y Oceanía.

FORMATO: aceptamos materiales en una variedad de formatos, incluidos materiales impresos, fotografías, soportes efímeros y archivos de origen digital.

* **NUEVO:** todos los proyectos centrados principalmente en colecciones de audio, cine o video deben presentarse para las subvenciones audiovisuales del MEAP y no serán considerados en esta ronda de solicitudes.

REQUISITO DE ACCESO ABIERTO

El MEAP es un programa de acceso abierto. Todo el contenido creado a través del financiamiento de subvenciones debe compartirse abiertamente en línea en meap.library.ucla.edu. Esto incluye evaluaciones o inventarios para subvenciones de planificación y archivos digitales para subvenciones de proyectos y regionales.

Los equipos de los proyectos tienen la responsabilidad de conseguir los permisos necesarios para la publicación en acceso abierto.

- Los solicitantes de subvenciones de proyectos y regionales deben proporcionar un comprobante del permiso para su publicación en la fase de solicitud detallada.
- Los proyectos de subvenciones de planificación pueden dedicar tiempo a explorar cuestiones relacionadas con los derechos con miras a una futura digitalización.

Más información

La convocatoria de solicitudes 2026-27 está disponible en árabe, francés, indonesio, portugués, español y suajili.

Se pueden consultar detalles adicionales y recursos para solicitantes en la [página How to Apply \[Cómo solicitar\]](#) en meap.library.ucla.edu. ¿Tiene preguntas? Escribanos a meap@library.ucla.edu.