



Convocatoria de solicitudes 2025-26

El [Modern Endangered Archives Program](#) (MEAP) de la Biblioteca de la UCLA ofrece subvenciones para apoyar la documentación y digitalización de colecciones del patrimonio cultural mundial en riesgo. Financiado por Arcadia, MEAP ha estado otorgando subvenciones desde 2019 para preservar y crear acceso a materiales de archivo en peligro de extinción de los siglos XX y XXI, incluidos objetos impresos, fotográficos, cinematográficos, de video, de audio, efímeros y de origen digital

MEAP invita a presentar solicitudes para su octava cohorte de proyectos para documentar, digitalizar y hacer accesibles las colecciones en peligro debido a las condiciones ambientales, la incertidumbre política, los medios insostenibles por naturaleza, el almacenamiento inapropiado o el cambio comunitario y social. Todos los materiales creados con financiamiento del MEAP se publicarán en acceso abierto a través de la [UCLA Digital Library](#).

Tres subvenciones disponibles

SUBVENCIONES DE PLANIFICACIÓN: ofrecen hasta \$20,000 por hasta un año de trabajo para evaluar y preparar materiales para su digitalización. Los proyectos deben centrarse en **organizar y documentar los materiales de archivo existentes** mediante la evaluación, catalogación, encuesta o creación de inventario. Además, los proyectos deben **investigar y garantizar los derechos** para una futura digitalización.

SUBVENCIONES PARA PROYECTOS: ofrecen hasta \$70,000 para hasta dos años de trabajo para digitalizar y crear metadatos sólidos a nivel de objeto de materiales de patrimonio cultural. Los proyectos deben centrarse en **la digitalización y la creación de metadatos** para una colección de archivos existentes o de origen digital.

SUBVENCIONES REGIONALES: ofrecen hasta \$100,000 por hasta dos años de trabajo para crear colecciones digitales que incluyan **materiales del patrimonio cultural de tres o más instituciones, familias o repositorios de archivos**, pero que se relacionen con **un tema, comunidad o hecho histórico**. Los proyectos deben centrarse en la digitalización y la creación de metadatos que faciliten la localización de materiales que no se encuentran físicamente en un solo lugar. (*Solo los beneficiarios anteriores del MEAP son elegibles para presentar la solicitud).

Los fondos de la subvención se pueden utilizar para salarios del personal, equipos, capacitación, viajes y participación comunitaria para respaldar la documentación y digitalización de colecciones en peligro. Los fondos no se pueden utilizar para la creación de nuevos materiales, incluidas historias orales u otras grabaciones.

Ciclo de solicitud 2025-26

MEAP tiene un proceso de solicitud de dos rondas. Todos los solicitantes deben enviar una solicitud preliminar a través de nuestro sistema de solicitud en línea disponible en meap.smapply.io. Los solicitantes elegibles serán invitados a presentar una solicitud detallada. Todas las solicitudes deben presentarse en inglés.

- El período para presentar solicitudes comienza el **16 de septiembre de 2025**
- Las solicitudes preliminares deben entregarse hasta el **17 de noviembre de 2025**
- Las decisiones sobre las solicitudes preliminares se comunicarán en **diciembre de 2025**
- Las solicitudes detalladas se recibirán hasta el **20 de febrero de 2026** (solo para solicitantes invitados)
- Los premios se anunciarán en el **verano de 2026**

Un programa mundial para la preservación del patrimonio cultural moderno

El Modern Endangered Archives Program de la Biblioteca de UCLA apoya la preservación y el acceso a colecciones de archivos en riesgo que invitan a una comprensión más amplia del mundo en el que vivimos.

Las subvenciones del MEAP financian proyectos que documentan, digitalizan y hacen accesibles materiales del patrimonio cultural de los siglos XX y XXI. Nos comprometemos a respaldar proyectos que

reflejen las voces de las comunidades, la expresión cultural y las experiencias históricas que han sido excluidas de las narrativas y los archivos nacionales.

REQUISITO DE ACCESO ABIERTO

MEAP es un programa de acceso abierto. Todo el contenido creado a través del financiamiento de subvenciones debe compartirse abiertamente en línea en meap.library.ucla.edu. Esto incluye encuestas o inventarios para subvenciones de planificación y archivos digitales de imágenes, audio, películas o videos para subvenciones regionales y de proyectos.

Los equipos de los proyectos tienen la responsabilidad de conseguir los permisos necesarios para la publicación en acceso abierto.

- Los solicitantes de subvenciones de proyectos y regionales deben proporcionar un justificante del permiso para su publicación en la fase de solicitud detallada.
- Los proyectos de subvenciones de planificación pueden dedicar tiempo a explorar cuestiones relacionadas con los derechos.

ELEGIBILIDAD

MEAP apoya proyectos para organizar, recopilar, convertir y describir materiales de archivo, activos digitales existentes o materiales de origen digital. Los materiales deben ajustarse al siguiente alcance. El objetivo del MEAP es financiar proyectos centrados en la preservación de archivos existentes, generalmente patrimonio documental o grabaciones audiovisuales. La creación de nuevos materiales, grabaciones o archivos está fuera del alcance del financiamiento del MEAP.

PELIGRO: el contenido del archivo debe estar en riesgo inminente debido a condiciones ambientales, incertidumbre política, medios insostenibles por naturaleza, almacenamiento inapropiado o cambio comunitario y social.

ANTIGÜEDAD DEL MATERIAL: desde principios del siglo XX hasta la actualidad, preferiblemente con la mayoría del material que date de la década de 1940 o posterior.

CONTENIDO: los materiales deben documentar aspectos de la historia, la sociedad, la cultura y la política, preferiblemente con un énfasis en la justicia social, los derechos humanos y las comunidades poco documentadas.

ENFOQUE GEOGRÁFICO: las colecciones deben estar ubicadas fuera de Norteamérica, el Reino Unido y los países de la Unión Europea. Recomendamos la presentación de solicitudes de África,

el Caribe, América Central, América Latina, Medio Oriente, Asia Central, Asia del Sur, el Sudeste Asiático y Oceanía.

FORMATO: aceptamos materiales en una variedad de formatos, incluidos materiales impresos, de audio, video, películas, fotografías, soportes efímeros y archivos de origen digital (incluidos, aunque no exclusivamente, blogs, videos tomados con teléfonos celulares, páginas web, imágenes 3D, cinta magnética y contenido de redes sociales).

Más información

La convocatoria de solicitudes 2025-26 está disponible en árabe, francés, indonesio, portugués, español y suajili.

Se pueden consultar detalles adicionales y recursos para solicitantes en [How to Apply page](#) (página de cómo solicitar) en meap.library.ucla.edu. ¿Tiene preguntas? Escribanos a meap@library.ucla.edu.